

$\text{♩} = 100$

1. Nna - wu - li - ra e - ddo-boozi Nti, « Jang'o-wummu - le ; Jja - ngu ggw'o mu-koo-  
2. Nna - wu - li - ra e - ddo-boozi Nti, « la-ba bwe-ree - re ; O - mu - yo - nta a -

wu ennyo, Mu ki-fu-ba kya - nge ». Gy'o - li na - jja nga bwe nna - li, Nga si -  
jje anywe A - ku-ta-me a - nywe ». Na - jja e - ri Ye - su ne nnywa A - ma -

ri - na bwe ndi Ggwe ya-fuu-ka ki - wummu-lo E - r'o-nsa-nyu - si - zza.  
zz(i) a-ma - la - mu, Na - wo-n'ennyonta, ndi muggya Mu - la-mu ku bu-bwe.

3. Nnawulira eddoozi  
Nti, « Nze ndi Musana,  
Nyimusiza amaaso go,  
Nange nnakwakira ».  
Nagayimusa ne ndaba.  
Mu ye omusana  
Mw'ogwo mwe nnaatambulira  
Kumal'olugendo.

Alternate Tunes : Prospect, 287, No Other Plea, 261.